

عمر ٢٣

المغامرات المصورة

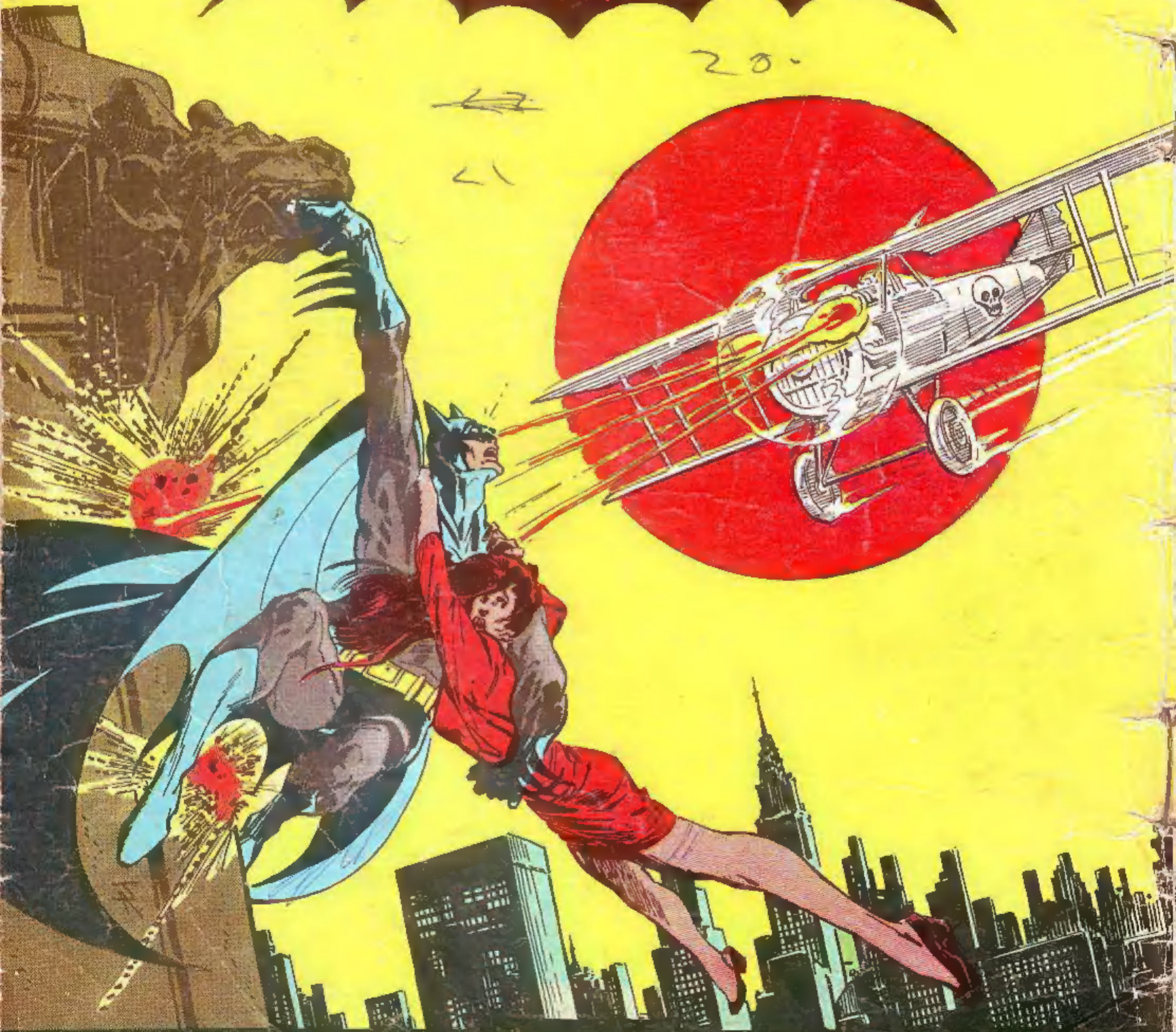
١٢٧

الشمس

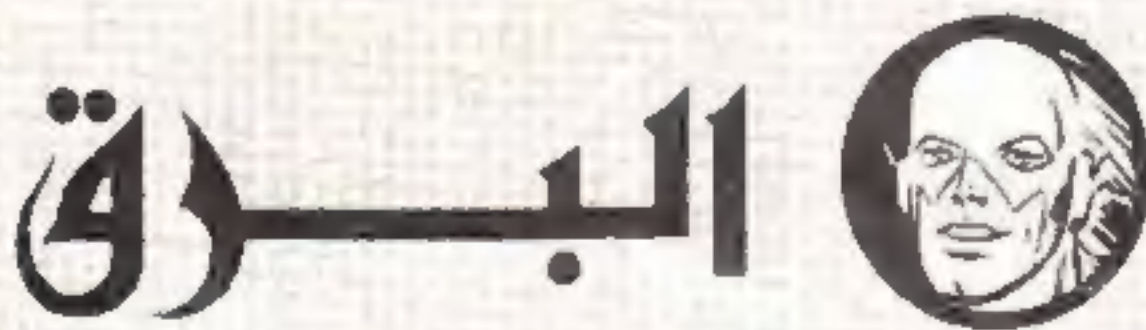
٧٥ ق.د.



٢٥٠



من منشورات دار المطبوعات المصورة



تباع في أرجاء العالم العربي

المفامرات المصورة

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
والمديرة المسؤولة

مديرة التحرير : ليلي نحاس

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

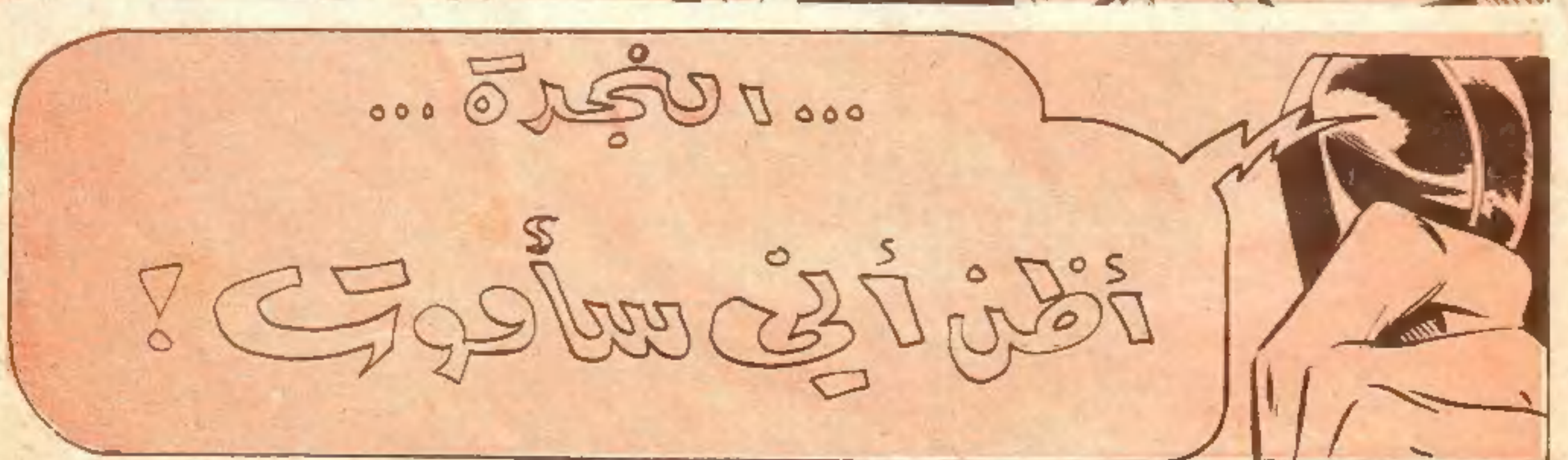
ش.م.ل.

لبنان : ٧٥ ق.ل. - الجمهورية
العربية السورية : ١٢٥ ق.س. -
العراق : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠
فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة
العربية السعودية : ١٠٠ ريال -
البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٠٠
ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان
- جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم
- السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا :
١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان -
تونس : ١٥٠ مليما - المغرب : ٣
دراهم - مسقط : ٢٠٠ بيضة *

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ
بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان





بدأ على التلصص
أنه في حالة نفسية
تعيّسة جداً ... ولكن قال
ما يكفي لأخبر أنه أحد
أعضاء حملة ستيوارت
الانتخابية ...

حقيبة اليد هذه تفيد
لأكثر من حل الكتب ... وأنا
منذ تعرضت للاعتاب في
مطعم الجامعة، أحرص على حملها

لماذا أنت
مسرّع ؟
مخاطرة هامة ...
من صديق لي
بحاجة للمساعدة !
سأدونها
فيما بعد في سجلتنا

راجع الطوط ٨٥

جامعة "هدسون" مملوطة ، ففي الحالات
الطارئة هناك مطوع يهتف لمواجهتها ...

زكور



رأسع إلى دراجته النارية ...



يقيم قفيل بالقرب
من نهر جرجر ...
مهاو ...

ماذا يفعل
هناك ؟

إنه يهذي !!



وفي مساء اليوم التالي توجه "خالد" إلى المدينة...



اليوم ... المناظرة الكبرى
بين الأستاذ "ستيوارت" ومنافسه "فورت"

العديد من طلاب "هدسون" يؤيدون
الأستاذ وينتظرون منه حل مشاكلهم...

... وسيعرف
اليوم إلى جانب
من تقف بقية
الناخبين!



وقد أخطأ منافسي حين
سبح للمصنع الجديد بتلويث
نهر "جرجر"...

لا بالعكس إلى فخور
بذلك ... فأنا الذي طلبت إنشاء
هذا المصنع في منطقتنا ... وذلك
ضاعف فرص العمل
للمواطنين...

وعند الإضراب أعرب الحضور
عن دعمهم للأستاذ
"ستيوارت"...



كنت وأنا صغيراً
أستحم بالنهر... أما الآن
فهو خطر على الصحة...

إني أعتقد بأن إدارة
جديدة وصدق في العمل
تستطيع أن توفر العمل
وتحافظ على تظافة النهر

هناك ضرورة للعمل والصدق
وهذان يتوفران عندي!

ولكن لم يكن لهذا الدعم مكاناً في المصنع حيث أخذت الأوامر تصدر من رئيسة إلى مسؤوله...



والمراتب...

لدي أوامر لإفساد
حملة الطلاب...

اهتم بأمرها!



ونائب الرئيس...

الرئيس غير
معجب بالطريقة
التي يعمل بها الطلاب!

ويريد أن نقوم
بعمل... الآن!

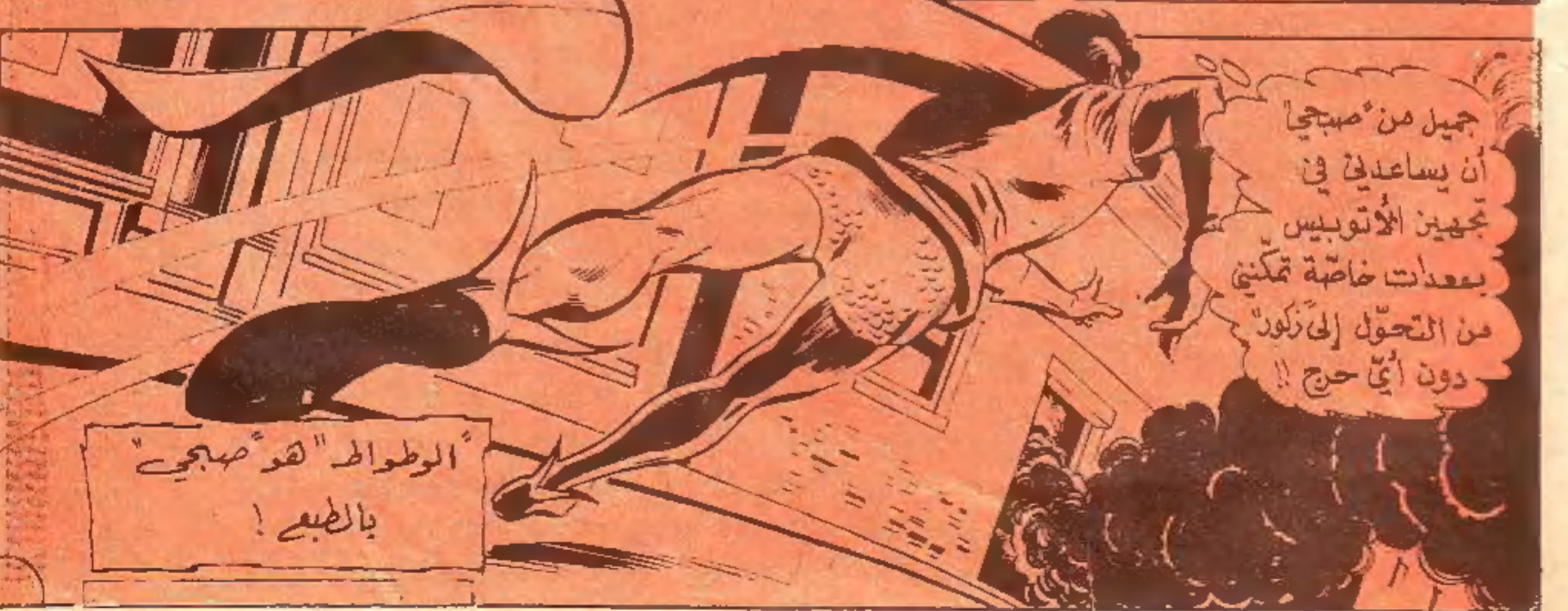


رئيسة مجلس
الإدارة...

الطلاب يقنعون
العامّة بدعم "ستيوارت"
وذلك سيرفع نفقات
العمل لدينا وهذا
مالاً أوافق عليه!!



ويخفي التوبيس "خالد" أشياء عدة تحت مظهره العادي ...





وهذا بالفعل ما يوتر به على الفور ...



وأخذوا يرقفون ويخربون إلى المارة



وتوزع عدد من الطلاب في فناء مختلف السوارع ...



وأخذت تظهر الأفكار الجديدة ...

استقبلوا



أخذ الطلاب يزورون بين منزل على حدة ...



صورة ثلاثي ستيوارت يدفع المال لسائق شاحنة ليرمي الأقدار في نهر جرجر ...

وبما أن الانتخابات بعد أيام قليلة فإنها ستؤدي الأستاذ كثيرا !!

أخبارهم

الأستاذ يدفع لتلوين النهر !!

إنها مصيبة !!



ولكن ...

خاله هذه الصحيفة ... الأمر مربع !

ماذا حدث ؟

هذه هذه هي نهاية حملة ستيوارت؟ هذا ما سنفقه في الجزء الثاني

فورت يستقطب تأييد الجميع ! أعمال ستيوارت تظهر بجملة كثيرا !!

وهذا صحيح ...

الجزء الثاني من السلسلة



عزيزي العضو ،
هل تعرف لماذا نشر اسما اعضاء نادي مونوران بانتظام في المجلة ؟
اننا نفعل ذلك ليس فقط لخيرك اننا فخورون بعضويتك في النادي بـ
ولتتعرف ايضا الى اصدقاء جدد في بلدك أو في مدينتك ولتقوم بمشاريع
جديدة معهم وتخبيرنا عنها .

أعضاء نادي مونوران (تابع)

- رقم العضوية ل/ ٢٢ - محمود رامي غندور - ٨ سنوات - م.ب. ١١/٦٤٥٤ بيروت - لبنان -
الهواية : المطالعة .
- رقم العضوية س/ ١٣ - طارق مصطفى عرقوس - ١٤ سنة - مكة المكرمة - العتيبة - بقالة السرور -
السعودية . الهواية : جمع الطوابع والمباريات الرياضية .
- رقم العضوية س/ ١٤ - محمد علي سعيد القرقوع - ١٥ سنة - تبوك - محطة النشبة - السعودية .
الهواية : المطالعة والمراسلة وتبادل الصور .
- رقم العضوية س/ ١٥ - هاشم عمر محسن بلخي - ١٣ سنة - مكة المكرمة - جياذ الصامني - بقالة
الربيع . الهواية : المطالعة والمراسلة والرحلات .
- رقم العضوية س/ ١٦ - عبد العزيز عبد الستار كستاني - ١٢ سنة - جدة م.ب. ٥٢٢٠ - السعودية
الهواية - المراسلة والمباريات الرياضية والطرائف والالغاز وزيارة الاثار .
- رقم العضوية س/ ١٧ - عبد الرحمن محمد عثمان - ١٦ سنة - مكة المكرمة - سوق العلا - مخزن
ادوية النور - السعودية .
- رقم العضوية س/ ١٨ - سهيل رشاد محمد نقيب - ١٥ سنة - مكة المكرمة - الدرة - شارع الامير
عبد الله - محلات رشاد نقيب - السعودية . الهواية : جمع الطوابع - المباريات الرياضية - الطرائف .
- رقم العضوية س/ ١٩ - بخت احمد الشريف - ١٧ سنة - الطائف - قروي - مكتب سعد ابو خير -
السعودية . الهواية - المراسلة - النصية - الاثار .
- رقم العضوية أ/ ٩ - عمر عبده محمد المتولي - ١٢ سنة - العقبة - مدرسة العقبة الثانوية للبنين
١ - ٤ - الاردن . الهواية : جمع الطوابع ، الرحلات ، المطالعة والطرائف .
- رقم العضوية أ/ ١٠ - نائير عبد الرؤوف عطيه - م.ب. ١١٤١ - عيان - الاردن
- رقم العضوية ك/ ١٣ - نايف رخيص ضاهر حمدان الفضلي - ١١ سنة - العمرة قطعة ٤ منزل ٢٤ -
الكويت - الهواية : الرحلات وزيارة الاثار وجمع الطوابع .
- رقم العضوية ك/ ١٤ - نوري محمد عمران راشد - ١٠ سنوات - شارع النامه رقم ٥ مقابل مخفر
شرطة الشعب ، الكويت . الهواية : الرحلات وزيارة الاثار والمطالعة .
- رقم العضوية ك/ ١٩ - امتياز احمد الرفاعي - ١١ سنة - الفروانية ، مقابل مدرسة الفروانية المتوسطة
للبنات ، مخزن الوفاء الحديث الكويت . الهواية - قراءة القصص البوليسية والمجلات . (يتبع)

كيف تصبح عضواً ؟

املاً القسيمة ادناه وارفق بها : (١) صورتين شمسييتين (٢) الورقة الملصقة على مرطبان مونوران من حجم ٨٠٠
غرام أو وورقتين من حجم ٤٠٠ غرام ثم ارسلها الى العنوان التالي : نادي مونوران - م.ب. ٤١٩٦ - بيروت
لبنان فتستلم (١) شارة نادي مونوران (٢) بطاقة العضوية التي تخولك الاشتراك في نشاطات النادي (٣) هدية



العمر :

الاسم :

العنوان :

الهواية :

يوجد عدد نكهات لمونوران وهي

ما اسم المدينة؟

ف	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	س	ن	ا	ا	ا	ا	ا
س	ه	ط	ا	ن	ا	ا	ا
ة	ر	ه	ا	و	ل	ا	ا
ن	ي	ك	ب	ن	و	و	و
ا	م	ي	ل	م	ا	ج	ن
ك	ن	ا	ف	ز	ا	م	ي
ة	ي	ن	ز	ا	ل	ل	ا

~~عند~~ ~~فاس~~ ~~كراس~~
~~اسم~~ ~~المدينة~~ ~~التي~~
~~القاهرة~~ ~~التي~~ ~~في~~
~~بكين~~ ~~التي~~ ~~في~~
~~الخرابي~~ ~~التي~~ ~~في~~

اسم المدينة هو الكرك
 الكرك

لجئت عن هذه المدن (عمودياً وأفقياً وبالعكس) وعندما تجدتها سيظهر لك اسم مدينة أخرى...

الكرك: ضمها

هذه هي جامعة هدمون...
حيث يتلقى الطلاب العلم
وحيث يُعدّوا ليكونوا
رجال المستقبل وليستأجر
البعض منهم المراكز
القيادية ولكن وفي الوقت
نفسه لا تأخروا عن بعض
المشاكل...

وفي سبيل من النظرة الأولى هادئة...
الطلاب منتشرون في ساحاتها الجميلة
الغنية بالاشجار...

البعض منهم (أي الطلاب) ينتمون وقت فراغه لقيم
الصداقات أو ليقدر...

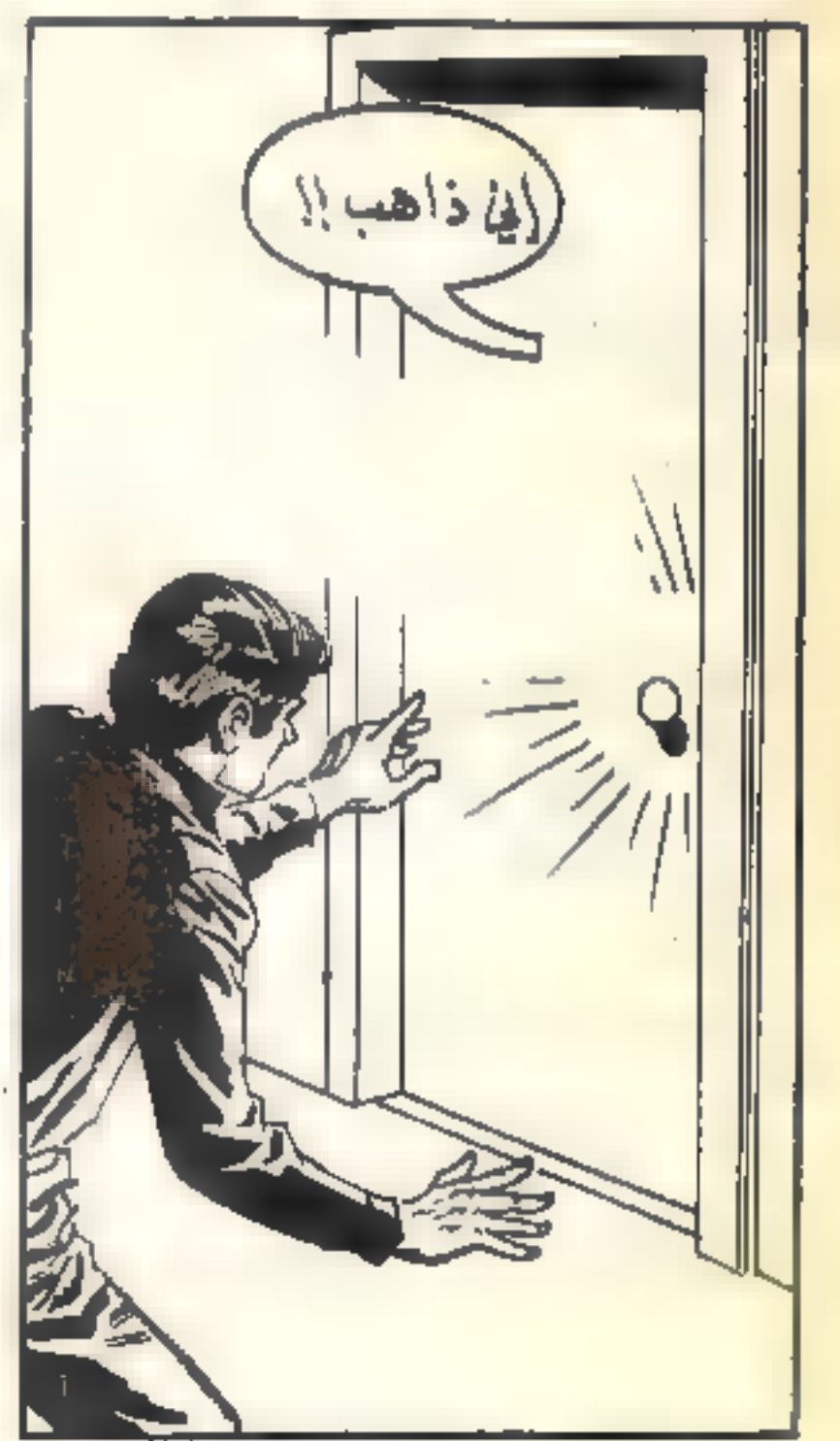
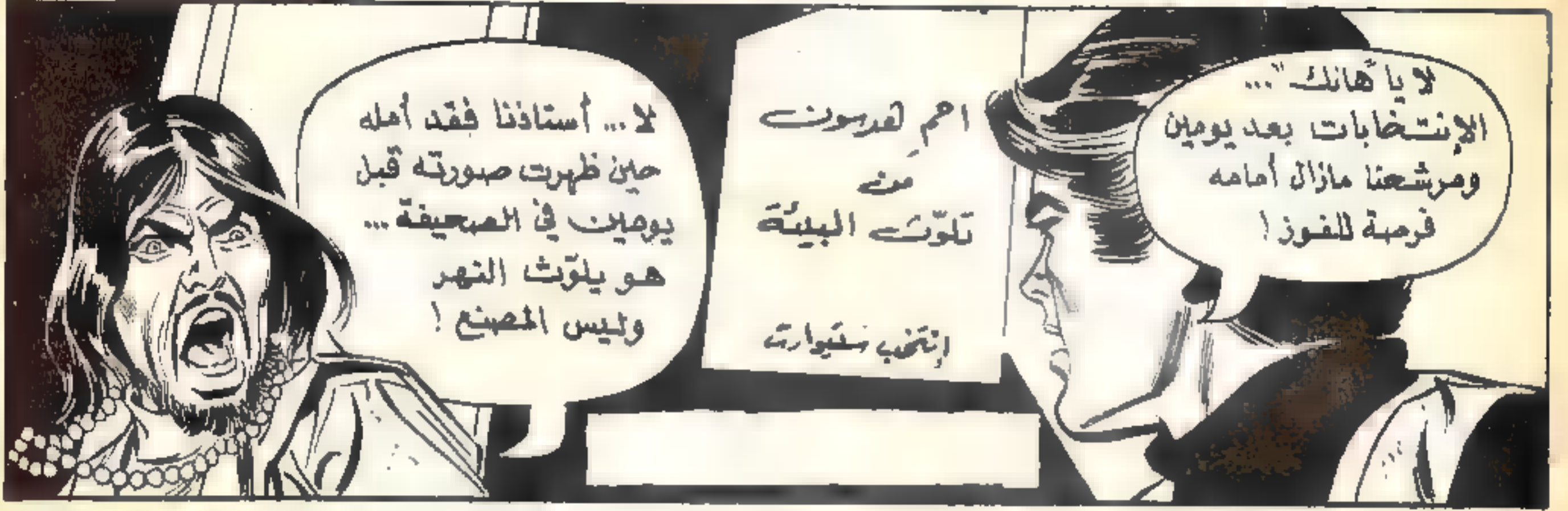
والبعض الآخر ينتمون
وقت فراغه للتعطيل
وبذر بذور الفتن...

لم يبق أمامنا سوى
الشارع لاستعادة
حقوقنا...

هذا كل ما أستطيع
احتماله... أنا
انتهيت...

هذه جامعة هدمون حيث...

الطلاب يجنون عن الحقيقة





وبالفعل ظهر "مركو" ... "خاله" هو في الواقع

مركو !



وفي مبنى الصحيفة ...

يا سيد البرتسون
إني أريد كل الحقائق
عن هذه الصورة

حسناً ...
سأخبرك يا بني !!



الواقع هو أن صاحب الصحيفة
يؤيد قورت !!

ويؤيد أيضاً المصنع الذي
يهاجمه الأستاذ عن اقتناع بأن المصنع
يساهم في انتعاش المدينة !!



حسناً ... من أين
حصلت على الصورة ؟



والآن يجب
أن تحصل على
دليل قاطع يا بني
ليقنع صاحب
الصحيفة بأن الصورة
مزورة !



مندوبنا الخاص في الجامعة أخبرنا عنها
ثم أرسلها لنا ...

وقد طلب أن لا نذكر اسمه كي لا يتعرض
للمتاعب، ولكن أظن أني أستطيع أن أخبرك يا بني !

إسمه فيل !



وتوجه زكور على الفور إلى شقة فيل...

فيل... إنه بالفعل قام بعملية تزوير مذهلة!

في الوقت الذي يدعي أنه يقف إلى جانبنا!

فيل؟ أين هو؟

زكور؟ فيل؟ لا أعرف!

أنت لا تبدو غريبًا!!

طبعًا أنت واحد من الذين...

لا بد أن زكور عرف بأمر الصورة... يجب أن نقضي عليه!

الآن وضع الأمر!

آه!!

إنهما هاويان حين يتعلق الأمر بالقتال...

إني أستطيع تحديد مكانه من صوته!

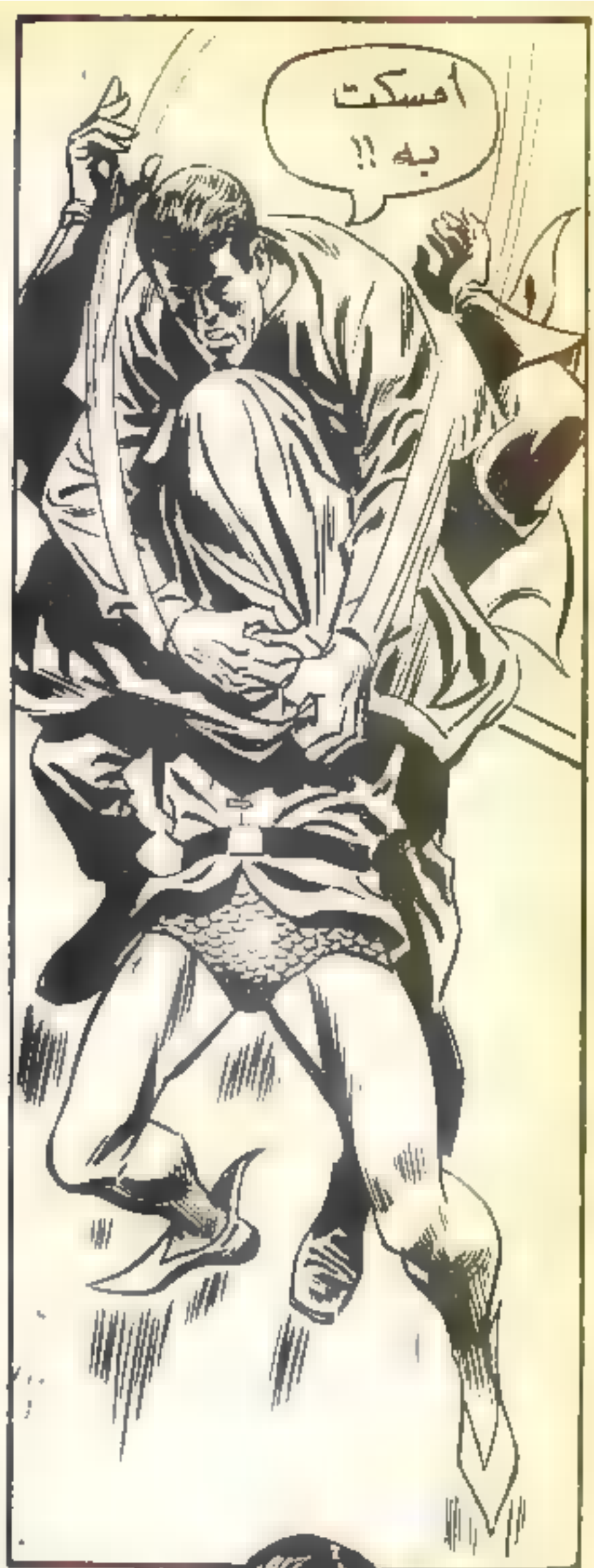


لا... لقد
جئت!



إنه هاو
وعلى خطأ!

نهايته
اقتربت!



أعسكت
به!!



إن جيل استعمل
معدات وآلات
فيل الذي
يسكن معه!

وهذه هي البقايا لعملية
تزوير الصورة!!



لقد عرفتتهما...
إنهما المسؤولان عن إشعال
النار في مركز حملة الأستاذ
ستيوارت وقد نزلت ذن
معطف أحدهما...

الآن الحقائق
اتضح... وسوف
أظهرها أمام الجميع
بعد أن أسلمتهما
للشرطة!!

وبعد قليل في مبنى الصحيفة ...



وسيفهر في
عدد الغدا

أنت بالفعل تعمل سريعاً
بابني ... وهذا هو ما يستحق
بالدليل القاطع

لا بد أن تجعل "قلد"
صوت "فيل" حين تكلم
إليك بالهاتف !!



لا ... وقتي
لا يسمح لي
بذلك !!

مارأيك يا بني أن تعمل
مراسلاً لنا في أوقات
فراغك ؟

شم أنا لا أحب
بأن أدي يا بني !!

وفي يوم الانتخابات
بعد أنه كتب الكثير
وقيل الكثير من
الوقت ليقل
مكثت فرد
أبي ...



وكانت النتيجة فوز الأستاذ "ستوارت"
بفارق كبير ...

وفي المساء ...

لا تذهب الآن يا خالد ...
الحفلة ما زالت في بدايتها

هذا صحيح فنحن لم نزل
في بداية الطريق وهناك
الكثير لنعمله !

وأنا قد تأخرت
كثيراً في مراسلتك
وقد كان الوقت
لنعمله !

النهاية



البحث عن الدورادو



وقد بدأ يتلاشى الآن الشك في
صدق هذه الرواية ، كذلك المشك
في حقيقة وجود هذا البلد الذي
اثرى زعيم القبيلة هذا منه .
وعلى كل حال اليكم بعض
الحقائق حول هذه القصة
الطريفة :

كان « بيللا لكازار » ضمن
الذين ابحروا لفتح البيرو
بقيادة البحار الاسباني
« بيزار » . وبينما كان « بيزار »
يقتال الحاكم الاصلي « الانكا »

عندما يدور الحديث عن
« الدورادو » ، يتخيل الناس
بلدا اسطوريا متخما بالذهب
وكلمة « الدورادو » تعني في
الاصل الشيء المذهب .

اطلقت هذه التسمية في
الاساس على زعيم
قبيلة كان الكثير من
الفاطحين وطالبي الثروات
يطمعون في القبض عليه عليهم
يستولون على ثروته وكنوزه .

واخاه كان "بيلا لكازار" بانتظاره
في بلدة «بيورة» شمالي البلاد
... وهناك سمع لأول مرة
بقصة «الدورادو» وبدأ يحلم
بجبال الذهب والاحجار
الكريمة .

ذهب زيبا

الذهب موجود هناك فعلا .
ولقد استعمل سكان البيرو
اطنانا منه في زخرفة قصورهم
وتزيين هياكلهم وحدائقهم .
وكان الهنود، سكان البلاد
الاصليون، قد باتوا يعرفون انه
بمجرد رؤية مركب قادم من
الافق، فهذا يعني قدوم الغرباء
المستعمرين المسلحين لمصادرة
ثرواتهم . فكانوا يرمونها في
البحيرات او في مجاري الانهر
او يخفونها في مخابى خاصة
يصعب العثور عليها بل
يستحيل .

والحقيقة ان لهذه الكنوز
قيمتين: اولاهما اثرية والآخرى
قيمة مادية ضخمة، وهي لاتزال
الى اليوم تنتظر من يعثر
عليها .

لنعد الان الى سنة ١٥٣٣ .
وكان «بيلا لكازار» قد عرف
بوجود مدينة «كيتو» عاصمة

الاكوادور حاليا ، وبما فيها
من كنوز و ثروات هائلة . فقرر
اقتحامها بعد ان وصلت اليه
تعزيزات عسكرية من
«نيكاراغوا» التي كان
«بيلا لكازار» قد احتلها سنة
١٥٢٤ على رأس مئة وخمسين
مقاتلا منهم ثمانون خيالا .

وهوجمت «كيتو» واستولى
القاتحون عليها بسهولة وخلعوا
حاكمها «رومينا هوي» لكن
السكان الهنود كانوا قد اخفوا
كنوزهم ولم يبق في المدينة
الاسيرة ذرة واحدة من
الذهب .

وبينما كان «بيلا لكازار»
منهمكا في اعادة تنظيم «كيتو» ،
سمع قصة غريبة من احد سكان
«بوغوتا» عاصمة كولومبيا
حاليا .

انها قصة «زيبا» الزعيم
المذهب او «الدورادو» ، وهي
قصة حقيقية .

البحيرة القائمة عند سفح الجبل

كان «زيبا» زعيما لقبيلته
يتمتع بسلطات مطلقة . وكان
بالاضافة الى ذلك الها مقدسا
في نظر رعاياه .
ومنذ طفولته الاولى يعزل

« الزيبا » في بيت مستدير الشكل لا تدخله الشمس ابدا ولا يحق لاي انسان ولوجه ما عدا بعض الكهنة الاتقياء الذين يعينون خصيما لخدمة الحاكم الصغير - والغريب انه يفرض عليهم ان لا تتلاقى عيونهم بعينيه وان يديروا له ظهورهم احتراماً واجلالاً .

فلا يحق لاحد النظر الى الاله الصغير مهما كانت الظروف . والاغرب من ذلك انهم كانوا يضعون فوق فمه قطعة من الذهب ويفرضون عليه حياة متقشفة حتى يقتنع بأنه ابن الشمس .

وتستمر الامور على هذا النحو حتى يحين اوان التتويج بعد ان يكون قد فرض على الفتى صوم صعب جدا ، فيخرج « زيبا » الجديد من سجنه المذهب كي يقدم قرابين خاصة للروح التي تظهر في بحيرة مقدسة قائمة عند سفح الجبل هي بحيرة «كاتا بيتا» حيث يلقي الناس في الاعياد مئات القطع من الذهب الخالص ويتبعونها احيانا بقرابين بشرية هي عبارة عن فتيات صغيرات .

ومن المراسم المفروضة في حفلة التتويج ايضا ان يطوف

الناس بالزيبا الجديد محمولاً على نقالة مصنوعة من الخشب الثمين ومشحونة بالزيقات والفوانيس الخلابة الازواء . ويكون الزيبا في هذه الاثناء عارياً تماماً ومدهوناً ببودرة الذهب الخالص من رأسه حتى اخمص قدميه ، محملاً بكل انواع الحلى والجواهر والخواتم بالاضافة الى تاج مرصع بديع . وترافقه موسيقى المزامير وقرع الطبول تملأ هذه الموسيقى تدريجياً كلما ازداد اقتراب الزيبا من البحيرة .

هي ذي القصة التي سمعها «بيلالكازار» فانتعشت احلامه «الذهبية» واسرع بالتقدم نحو «بوغوتا» . وحالما وصلها كان الرجل المذهب قد اختفى . . . اختفى « زيبا » . وعبثاً حاول الفاتح التفتيش عنه وعن كنوزه . . .

كثيرون بعد «بيلالكازار» عاودوا المغامرة وحاولوا العثور على الرجل - الكنز في كولومبيا اولا ثم في فنزويلا دون ان يعثروا له على اثر - اما اشهر تلك المغامرات فكانت المغامرة التي قادها « غونزالو جيميز دي كسيديا » سنة ١٥٦٩

وكان قوامها ٥٠٠ مقاتل .
تُكنها منيت بالفشل . فعاد
قائدها الى محاولة اخرى بعد
سنتين لم تكن افضل من
سابقها .

وكرت الحملات بعد ذلك
بالمئات طمعا في العثور على
الذهب في كولومبيا وفنزويلا
حتى وصلت في بحثها الى « ماثو
غروسو » و « غويانا » .

على ان اشهر رواد تلك
الحملات هو السيد «ولتر رليغ»
الذي نقب عن الذهب في
حدود سنة ١٥٩٥ دون ان يجد
شيئا . لكنه من خلال رحلته
تلك توصل الى وضع كتاب عن
البلاد كان له تأثير عميق في

نفوس بعض زعماء انكلترا
ومنهم الملك «جاك الاول» الذي
ارفد السيد « ولتر رليغ » ثانية
على رأس حملة مؤلفة من ٢٥٠
رجلا . ومرة اخرى باءت
الحملة بالفشل ولما عاد «رليغ»
الى انكلترا خاوي اليدين ، امر
الملك باعدامه .

واذا كانت كل هذه المحاولات
قد فشلت ، لكنها ساعدت على
اكتشاف اميركا الجنوبية وهو
امر مهم للغاية .

ولا تزال محاولات الكشف
عن تلك الكنوز جادة حتى ايامنا
هذه . فالكنوز موجودة في
مكان ما ، لكنها على ما يبدو
مخبأة جيدا .

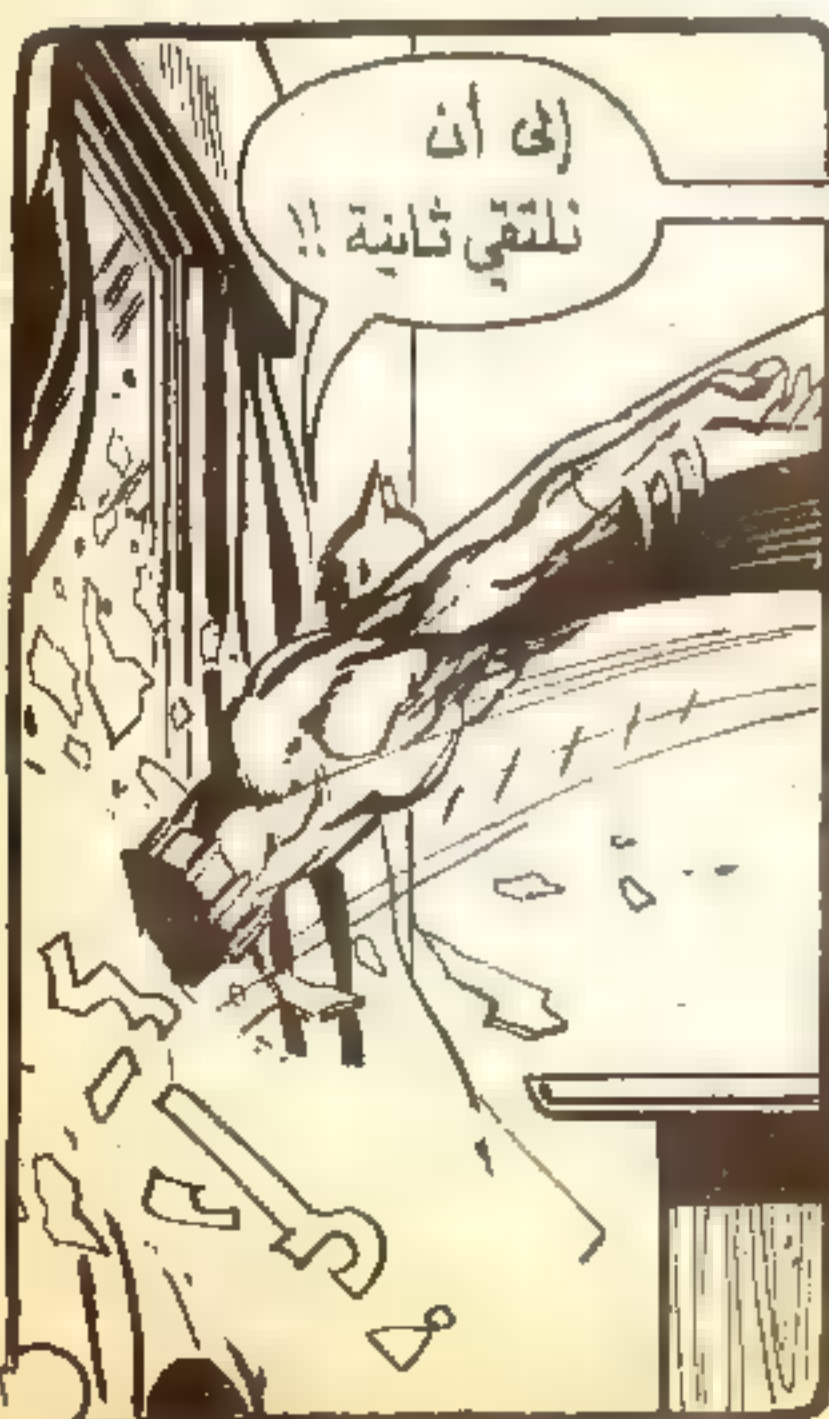


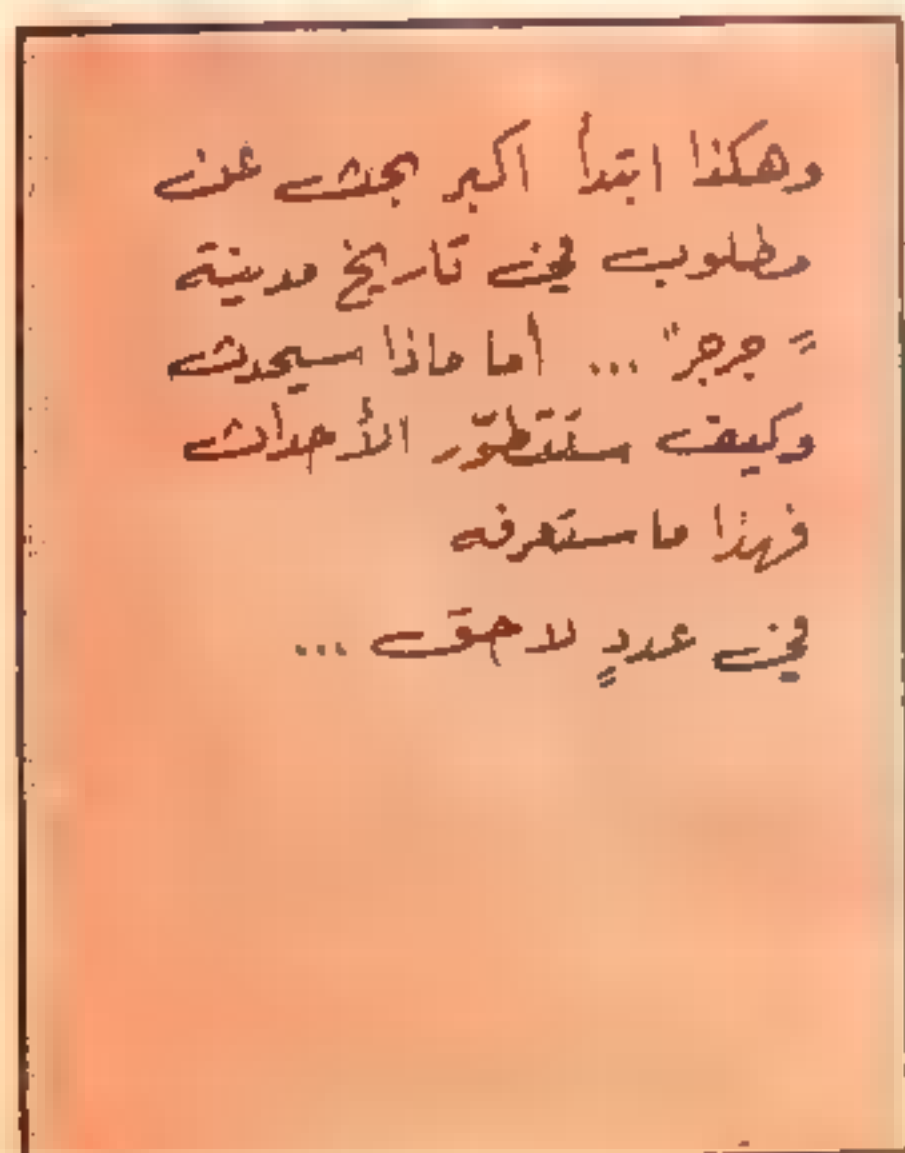
لست سريعاً
كالبرت
ولكنني أحب
متابعة مغامراته
باستمرار...



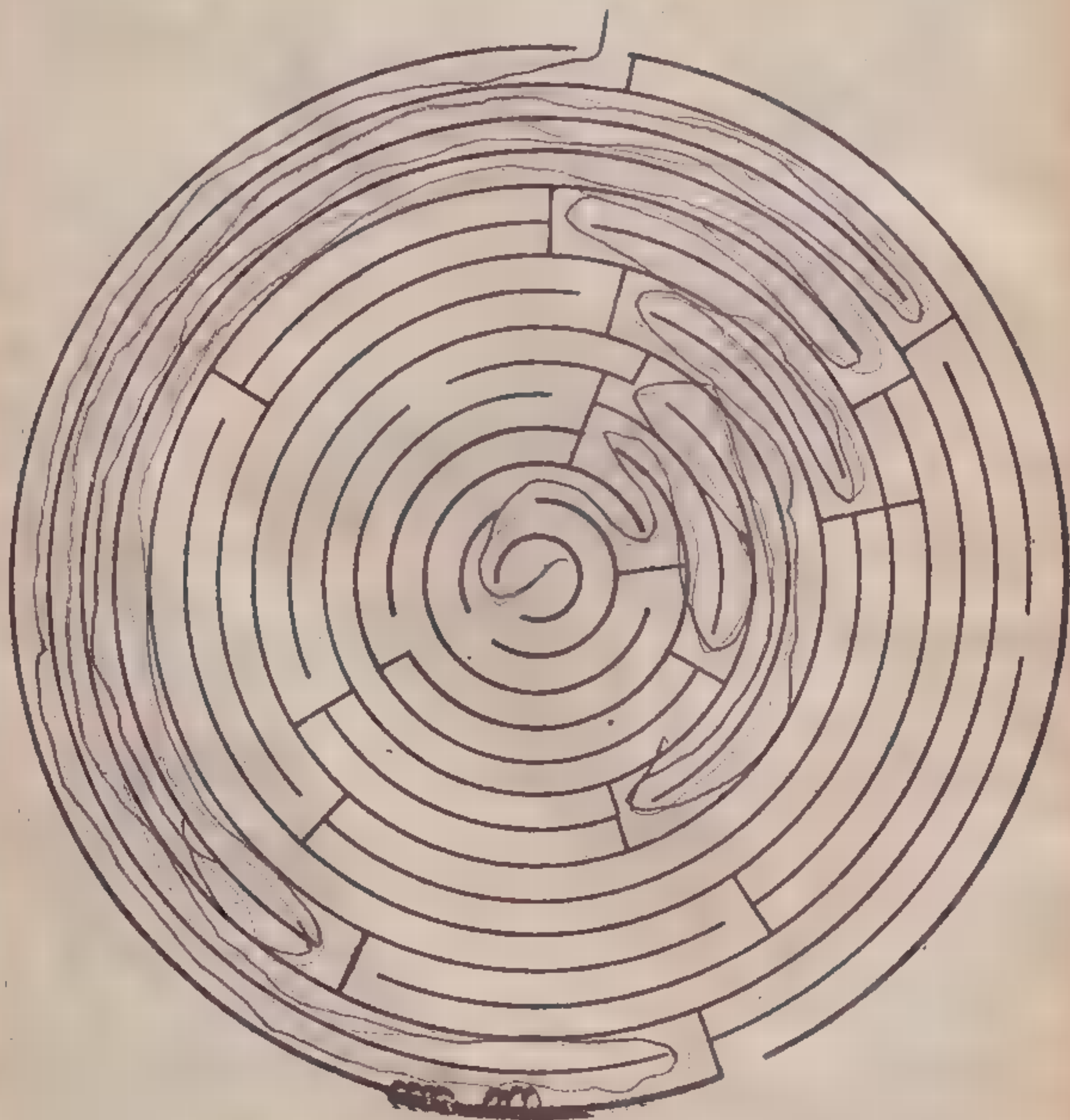
أنت أيضاً اقرأ البرت "مجلة السرعة في عصر
السرعة..."







ابحث عن المخرج

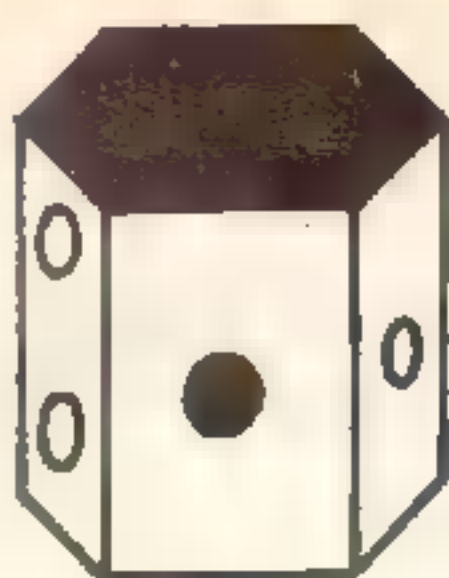




ابحث عن الفروقات الخمس الموضحة بين الرسمين .

طوبوش يريد أن تكون لولو له
وحده ... تكن لا! أنا أيضًا أحبها
وأفريح بقراءة مغامراتها!
ياسلام!!!

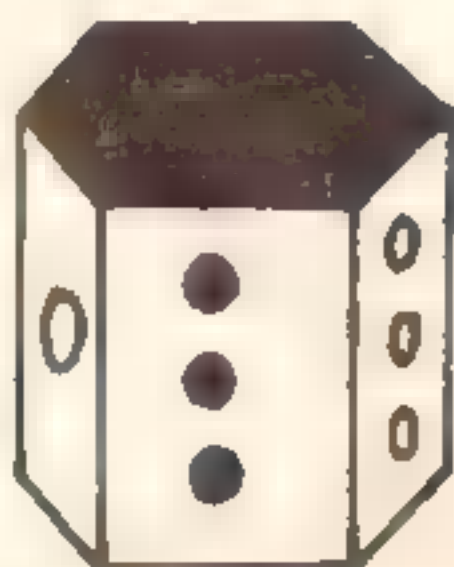




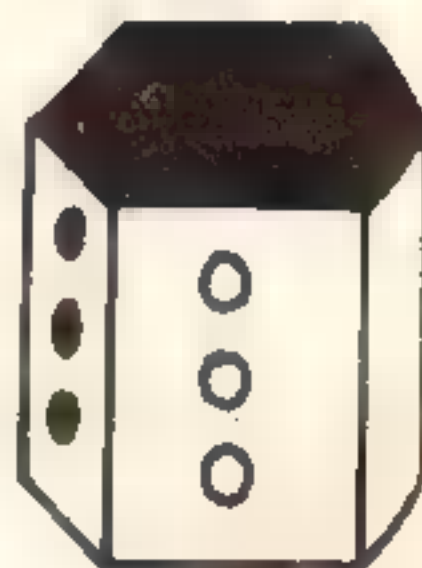
٢



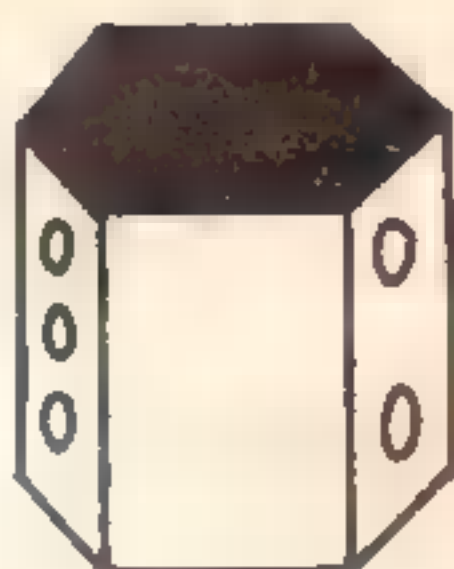
١



٤



٣



٦



٥

ماذا تصنع في المكعب السادس ؟



ماذا تصنع في المكعب السادس ؟



المخاطر الجسيمة اعتادت فرقة النوص العالمية على مواجهتها ... وكانت مالم تعرفه لهو أنه يقاتل كل
فرد فيها الآخر ... ولها ما حدث بالفعل حين وقع ثلاثة من أفرادها تحت سيطرة ...

شبح الأعماق !!



زارت الفرقة ناديا ليليا يدعى "نادية سيرس" حيث ...



وفجأة ظهرت على المسرح مغنية ...



وفي اليوم التالي توفرت الفرقة إلى البحر لتختبر معدات غوص



وأخيراً وفي غمق غريب لم يصلوا إليه من قبله ...



وأخذ التيار المائي يجذب أعضاء الفرقة نحو
الدخاقي ...



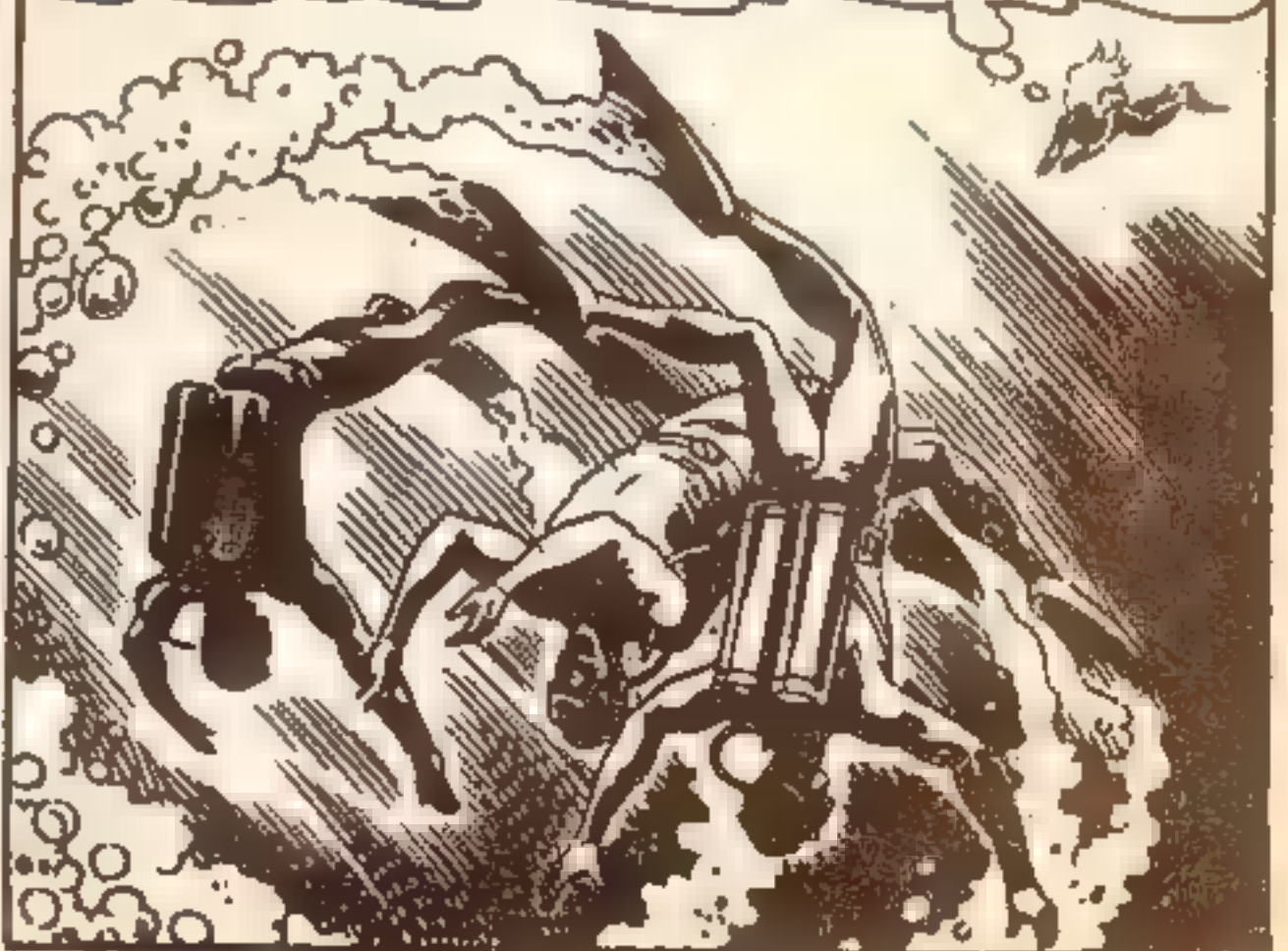
وأمرعت جوريته قاصقة بهم دفجاة توقفت مبيت
شاهدت ...

لا بد أني أتخيل ... أظن
أنها حورية تشبه سيرس الأسطورة ... وهي قد
أوقعت الفتيان تحت سيطرتها ...
أهلاً بكم في مياه سيرس ...
التي لن تتركوا مفادتها أبداً ...

دفجاة انفصلت الرجال عن جوريته ...



ولكن مهما تكن إصابتهم فإنها لم تؤثر في يجب أن أبعاد
بهم إلى السطح فوراً ...





ما دفع "جوريت" إلى التدخل ونجى مدعوة...



وقررت "جوريت" أنه تاجاً للعبة...



ولكن "جوريت" أصيبت إذ ذاك بجبهة ألمة كبيرة...

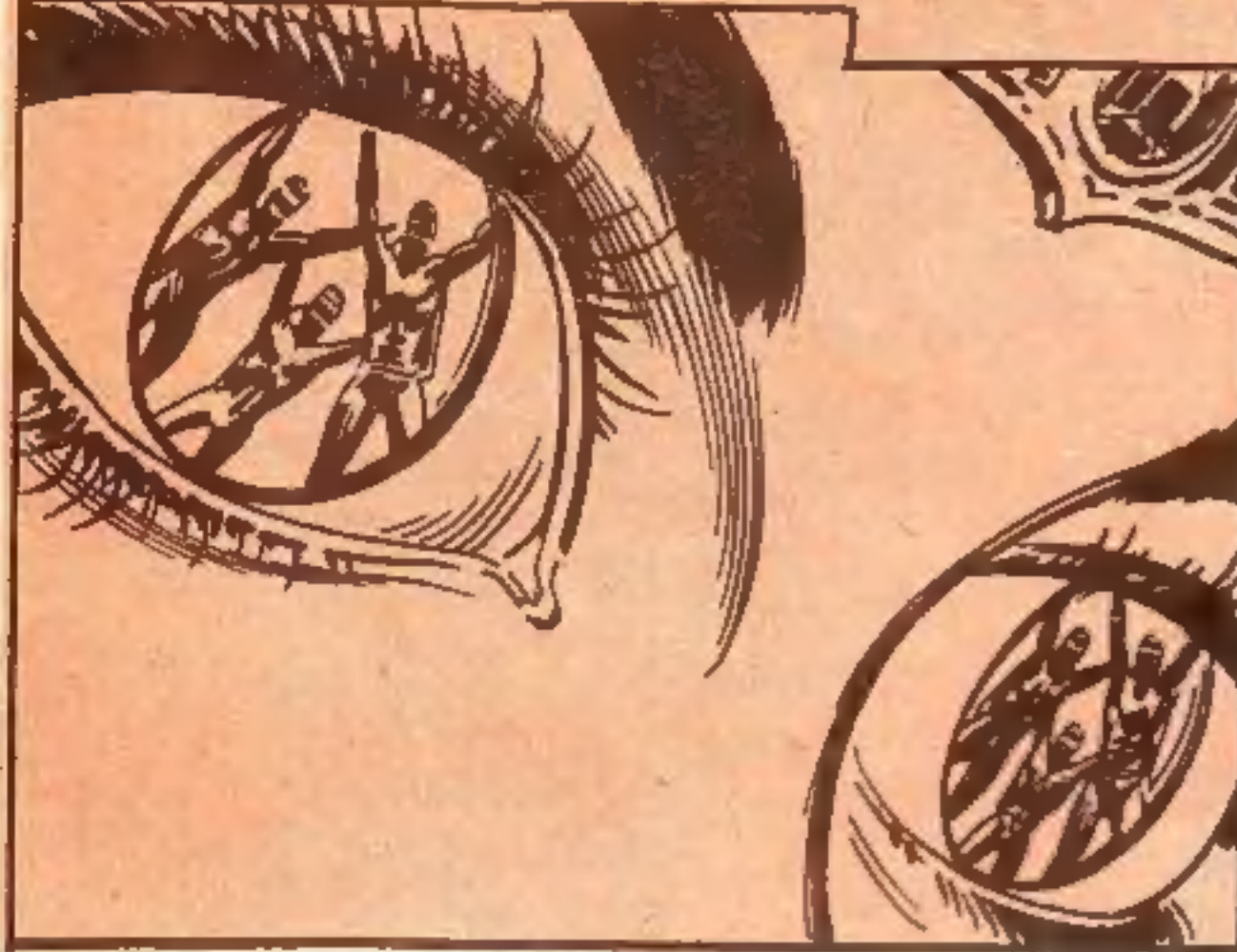


وسمعت "هودي" بعجزها أمام ما أصاب رفاقها ...

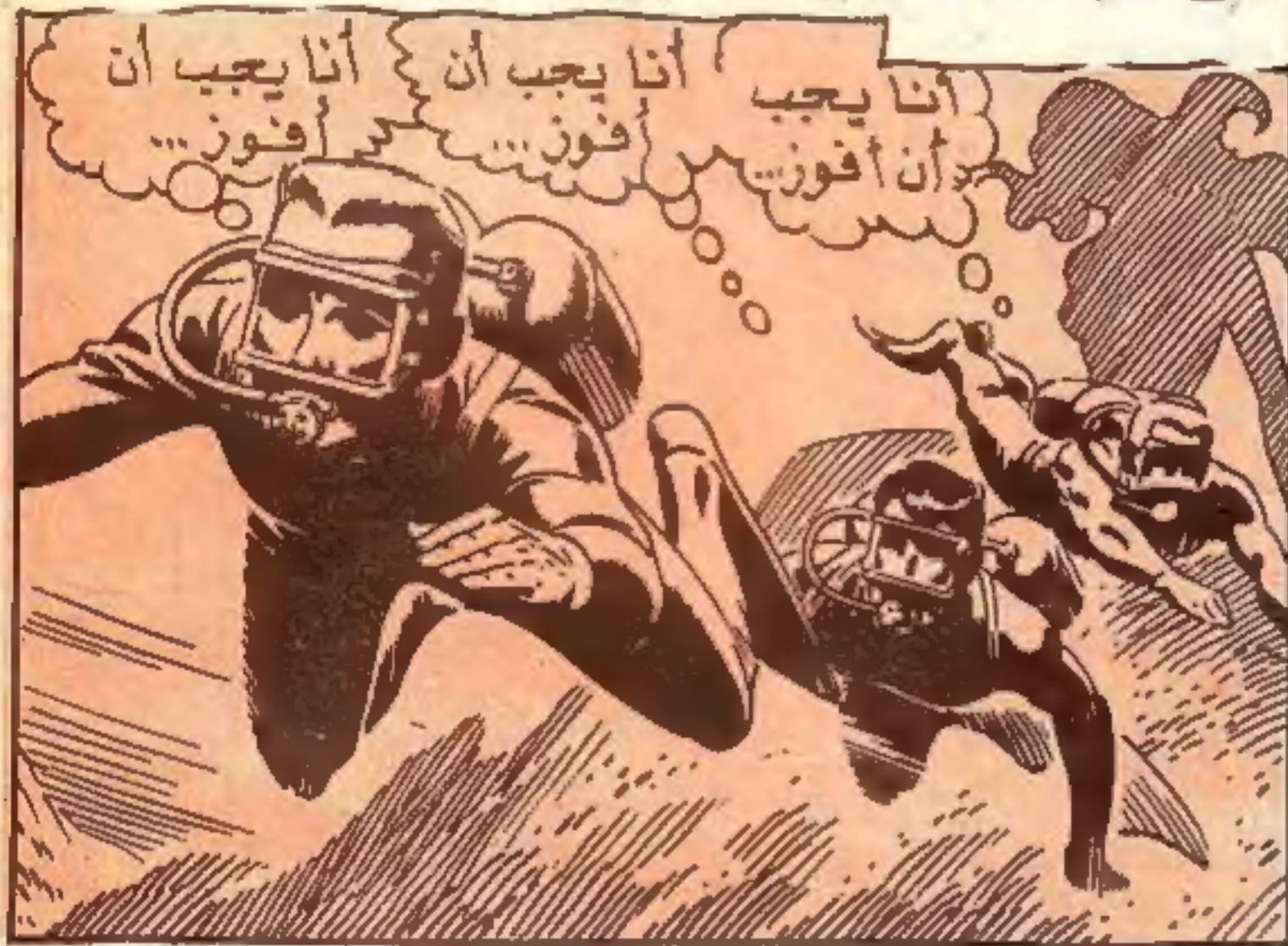


لا يهمني ماذا سيكون مصيري ... ولكن يجب أن أبقى وانتظر الفرصة المواتية لمساعدتهم!

وكما يجذب المغناطيس المعادن انجذب رجال الفرقة نحو عيني "ميريت" الجميلة الشريرة ...



وعلى الفور اندفع الرجال لتلبية طلبها ...



أنا يجب أنا يجب أنا يجب أنا أفوز أنا أفوز أنا أفوز ...



هذه هي المرحمة التي سأعطيها إليكم ... الذي يجلب لي أكبر كنز ينال قبلة مني !!

وسأهد "نبيلة" في حفرة صخرة ...



عقد ذهبي في تلك الحفرة ... لا بد أن تعجب "سيرس" به !!

رجلين أمسك الشاب بما ظن أنه عقد ...



إنه حنكليس حنكليس مذهّب !!

يتبع

التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجلناها لكم

حكايات ستي

في هذه السلسلة (٤ أسطوانات)

١. يا جارفيا بوعلي
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٢. يابيع العنبية
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣. الطير الأخضر
ترويها: منى خويلد
٤. قمر وسمر



أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ أسطوانات)
٩ أغاني للصغار (أسطوانتان في اليوم)

صَدَرَتْ كُلُّهَا عَنْ

دار المطبوعات المصورة

للفنون ٣٤٠١٩٦ / ٣٤٠١٩٠ - من: ١٩٩٦ - بيروت - لبنان

كُنْ فِي فَتْحَةِ الْخِيَالِ مَعَ مَجَلَّدَاتِ دَارِ الْمَطْبُوعَاتِ الْمَصَوِّرَةِ



أطلبها مباشرة من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ □ أول شارع الحمراء □ طابق ٧ □ هاتف: ٣٤٠١٩٦

البا قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير الاهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قرائته
و ابتداء النسخة الأصلية المطبوعة
عند زوالها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a fan base production ,
not for sale on ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

زوروا موقعنا على : www.arabcomics.net